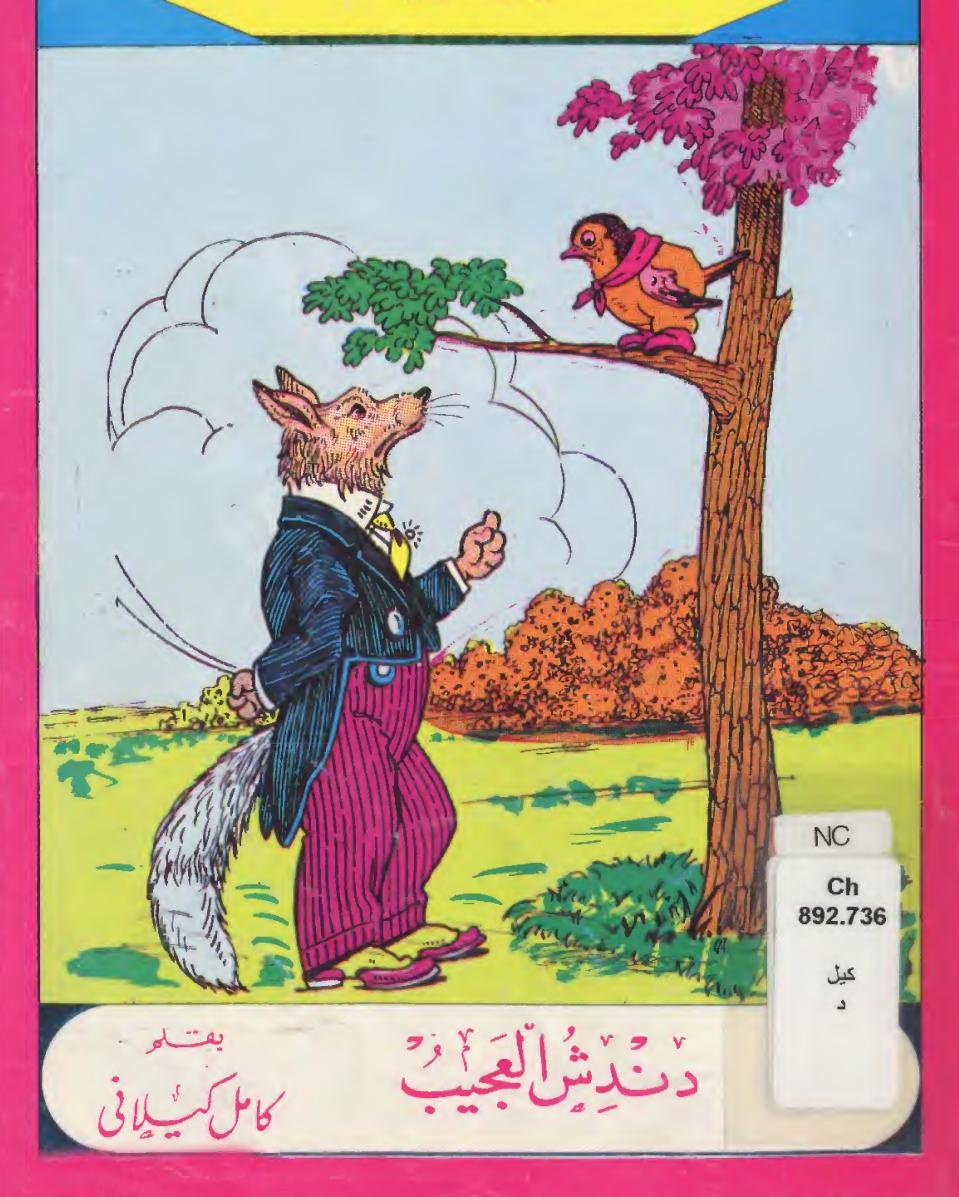
# قصصرباض الإطفال



### قصصررياض الإطفال

## بفت و كامل كيلاني

تستثیل هذه المجموعة المبدعة أطفال الریاض فی مطلع تعلیمهم ، فتفتئهم ألوائها الجذابة ، وتُعینهم صُورُها المُعبَرة علی فَهْم خُلاصة القصص ، فیعُریهم ذلك بالإسراع فی تعلم القراءة ، لیتعرفوا من الألفاظ ، تفصیل ما فهمُوه من التَصاویر ؛ فهی خیر ما تردان به ریاض الأطفال من زهرات ، وهی أسلوب مُبتكر فی تحبیب القراءة لأطفال الروضة ، یقوم علی أساس تربوی ناجع فی تعلیم القراءة وتكوین الجمل ، مُستعینة علی تفهیم المعانی وتكوین الجمل ، مُستعینة علی تفهیم المعانی بالتَصاویر المُعبَرة الفاتِنة ، التی تسترعی الانتباه ، وتُثیر التَّطلع . وتَحری هذه المجموعة قصصا خفیفة ظریفة ، وتُحری هذه المجموعة قصصا خفیفة ظریفة ، ویُحبّ إلیهم مُتابَعتها فی شوق و مَبالله ویسر ،

رقم النسجيل ١٥٠٠

وارسك تبداللاطفال

اهداءات ۲۰۰۲ أ/ رشاد كامل الكيلاني القامرة



"دِنْدِشُ لَهُ وَلُدانِ: ثَعْلَبُ مَكَارٌ. "دِنْدِشُ لَهُ وَلُدانِ: ثَعْلَبانِ أَخُوانِ صَغِيرانِ. "دِنْدِشُ خَنَجَ يَبْحَثُ لِنَفْسِهِ وَلِوَلَدَيْهِ عَنْ طَعامٍ. أَيْنَ الْوَزُّ وَالْبَطُّ وَالدَّجاجُ ؟ كُلُّ الطُّيُورِ هَرَبَتْ ، خائِفَةً مِنْ "دِنْدِشَ". كُلُّ الطُّيُورِ هَرَبَتْ ، خائِفَةً مِنْ "دِنْدِشَ".



دِندِشُ قَالَ لِلْعُصْفُورَةِ:
"أَنَازَعْلَانُ الطَّلِيُ ورُ تَهْرُبُ مِنِّ."
الْنَازَعْلانُ الطَّلِيُ ورُ تَهْرُبُ مِنِّ."
الْعُصْفُورَةُ قَالَتْ: الطُّيورُ تَخافُ أَنْ تَأْكُلُهَا."
دِندِشُ قَالَ: أَنَا أُحِبُ الطُّلِيورَ.
أَنَا زَرَعْتُ جُنَيْنَةً تَتَنَزَّهُ فِيها الطُّلِيورُ."
أَنَا زَرَعْتُ جُنَيْنَةً تَتَنَزَّهُ فِيها الطُّلِيورُ."



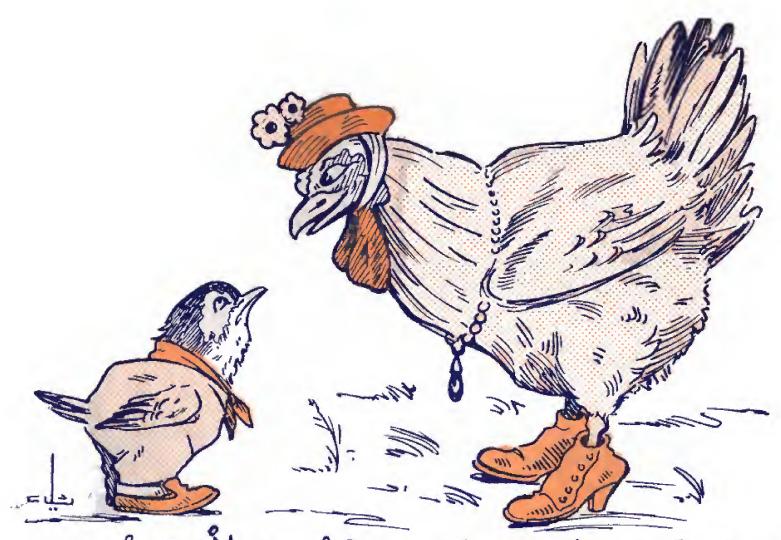
الْعُصْفُورَةُ صَدَّقَتْ ما قالَهُ آذِندِشُ". الْعُصْفُورَةُ قالَتْ: الْعُصْفُورَةُ قالَتْ: الْعُصْفُورَةُ قالَتْ: "أَنَا أُخْبِرُ الطَّيُورَبِما سَمِعْتُهُ مِنْ آذِنْدِشَ الْعَجِيبِ: "وَنَا أُخْبِرُ الطَّيُورَبِما سَمِعْتُهُ مِنْ آذِندِشَ الْعَجِيبِ: "دِندِشُ "لا يَا حُلُ الطُّليُورَ! " دِندِشُ " قالَ: إِنَّهُ يُحِبُ الطُّليُورَ! " وَنْدِشُ قالَ: إِنَّهُ يُحِبُ الطُّليُورَ!



الْعُصُهْ فُورُةُ أَخْبَرَتِ الْبَطَّةَ بِمَا قَالُهُ ذِنْدِشٌ. الْبُطَّةُ صُدَّقَتْ مَا سَمِعَتْهُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ.



أَلُونَةُ صَدَّقَتْ مَاقَالُهُ ذِنْدِشُ لِلْعُصْفُورَةِ.



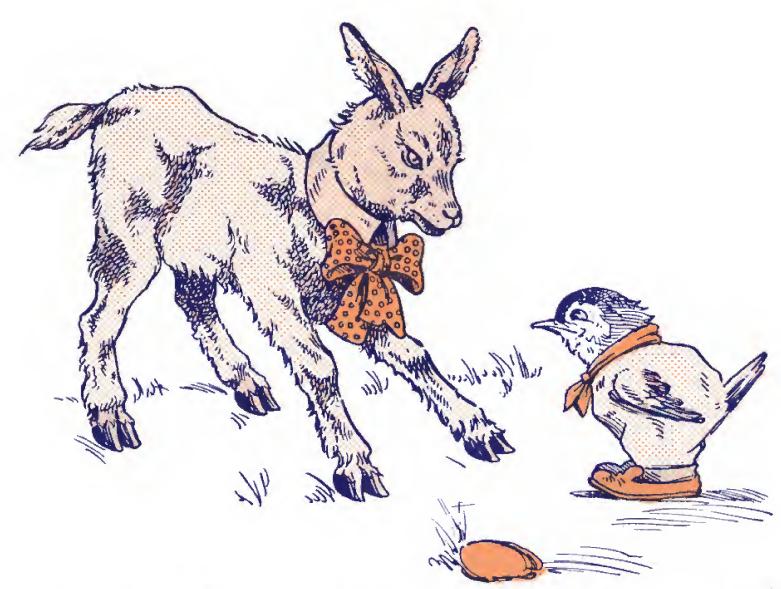
الدَّجاجَةُ صَدَّقَتْ ما سَمِعَتْهُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ.



الدِّيكُ صَبدَّقَ مَا قَالَهُ ذِندِشُ لِلْعُصْفُورَةِ.







سَمعَتْهُ من الْعُصْفُورَةِ.





ce وْنْدِشُ قَالَ: أَهْلَا وَسَهْلَا بِالدِّياكِ الْعُزِينِ. دِندِشُ قال: بِالْوَزَّةِ النَّطْرِيفَةِ."



الأزْنَبُ أَنبُهَانُ قَالَ لِأَخَوَبُهِ :

"لاتَذْهَبا إِلَى أَدِنْدِشَ. ذِنْدِشُ عَدَّارُ.

دِنْدِشُ يَاْكُلُ الْأَرَانِبَ. أَنا أَخافُ عَلَيْكُما ."

الأَرْنَبَانِ لَمْ يَسْمَعا كَلامَ أَخِيهِما .

الأَرْنَبَانِ ذَهَبا إِلَى جُنَيْتَةِ ذِنْدِشَ ...

الْأَرْنَبَانِ ذَهَبا إِلَى جُنَيْتَةِ ذِنْدِشَ ...

الْأَرْنَبَانِ ذَهَبا إِلَى جُنَيْتَةِ ذِنْدِشَ ...



آدِنْدِشُ أَنَّ مُبَنِّ أَنَّ مُبَنِّ رُوَلَدَ بُهِ النَّعْلَبَ بْنِ الْصَّفِيرَ يَنِ أَنَّ مُحَدَّ عَ الْعُصْفُورَة .. وَأَنَّ الْجُنَيْنِ أَنَّ الْمُصَفُورَة أَمْتَ لأَتْ بِالظُّيُورِ السَّمِينَة . وَأَنَّ الْخُرورِ السَّمِينَة . الْعُرابُ سَمِعَ ما قالهُ دِنْدِشُ لِلتَّعْلَيْنِ الصَّفِيرَيْنِ . الْعُرابُ طَارَ لِيُحْبِرَ الْعُصْفُورَة . الْعُرابُ طَارَ لِيُحْبِرَ الْعُصْفُورَة .



اَلْأَرْنَبُ أَنِهُانُ سَمِعَ مَاقَالُهُ الْغُرَابُ لِلْعُصْفُورَةِ. "نَبُهَانُ" خَافَ عَلَى أَخُوبِ و. "نَبُهَانُ" أَسْرَعَ إِلَى الْكَلْبِ "تَوُتُونُ ". "نَبُهَانُ" أَسْرَعَ إِلَى الْكَلْبِ "تَوُتُونُ ".



ٱلْأَرْنَبُ أَخْبَرُ "تُونُو"بِما قَالَهُ الْغُرابُ.



"نُوتُو"أَخْبَرُأْخُونِهِ بِماقالَهُ "نَبُهانً".



#### ( يُجابُ مِمَّا في هذه الحكاية عن الأسئلة الآتية )

١ ـ لماذا خرج و دندش ، ٢ وأين ذهبت الطيور ٢

٢ .. ماذا قال يا دندش يا للمصفورة ٢

٢ .. لماذا طارت العُصفورةُ فرحانةً ؟ وماذا قالت للطيور ؟

٤ ـ ماذا كان رأى كلّ من : البطة ، والوزّة فيما قاله و دندش » ٢

٥ - ماذا كان رأى كلُّ من : الدجاجة ، والدِّيك فيما قاله و دندش » ؟

٢ ـ ماذا كان رأى كلّ من ؛ الدّيك الرّومي ، والأرنب فيما سمعه ؟

٧ سمادًا قال يا أبو حُدَيْج يا و يا أبو قردان يا حين سمعا كلام العُصفورة ؟

٨ ـ ماذا رأت الماعزة والنعجة الصغيرة فيما قاله و دندش ٢ ٢

٩ . ماذا قال و دندش ، للدَّجاجة والدِّيكِ الرُّومِي ٢

. ١ ـ ماذا قال و وندش ، للدَّيك والوزَّة ١

١١ \_ ماذا قال الأرنبُ \* نبهانُ \* لأَخَويْه ؟ وماذا فعل الأخوان ؟

١٢ ـ يماذ، بشر و دندش ء ولديد ١ وماذا فعل الغراب ١

١٢ .. ماذا فعل و تبهان ، حين سمع ما قالهُ الغُرابُ ؟

١٤ ـ ماذا فعل الكا أ و تُوتُو ۽ حين سميع الأرنب بهما قاله الغراب :

١٥ \_ ماذا فعلت التُّعالِبُ بعد ذلك ! ويدماذا فرحت الطُّيورُ ؟

١٦ ـ ما هي تصبحة الغراب ، للرفاق والأصعاب ؟

( رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨١ / ١٩٨٧ )

# فَشِيدُ الْغُسُوابِ



أَيُّهَا الرِّفَاقُ أَيُّهَا الْأَصْحَابُ لاَتُصَدِّقُوا دِنْدِشَ الْكَذَّابُ عَاقِ عَاقِ عَاقِ عَاقِ الْأَثْمَا للْأَصْبَابُ الْيُهَا الرِّفَاقُ النَّهَا الأَصْبَابُ اليَّهَا الرِّفَاقُ عَاقِ عَاقِ عَاقِ عَاقَ كُلُّ شَعْلَبٍ طَبْعُهُ النِّفَاقُ عَاقِ عَاقِ عَاقِ عَاقَ لاَتُصَدِّقُوا كُلُّ ما يُقالُ لاَتُصَدِّقُوا كُلُّ ما يُقالُ لَا تُصَدِّقُوا كُلُّ ما يُقالُ عَاقِ عَاقِ عَاقِ عَاقَ كُلُّ مَا يُقالُ عَاقِ عَاقِ عَاقِ عَاقَ كُلُّ مَا يُقالُ عَاقِ عَاقِ عَاقَ كُلُّ مَا يُقالُ عَاقِ عَاقِ عَاقَ كُلُّ مَا يُقالُ عَاقِ عَاقِ عَاقَ عَاقَ عَاقَ عَاقَ عَاقَ عَاقَ عَاقً عَاقًا عَاقً عَاقً عَاقً عَاقً عَاقً عَاقً عَاقً عَاقً عَاقً عَاقًا عَاقً عَاقً عَاقً عَا



وَارْسُدِ تَ بِهُ الْالْمُعْنَالُ